

LOVE TAKES TIME



Chorégraphe : Séverine FILLION - Voreppe (38) , FRANCE / Janvier 2018

LINE Dance : 64 temps - 4 murs + 2 **RESTARTS**

Niveau : novice

Musique : **Love takes time - Gord BAMFORD - BPM 84 / 178**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

HEEL STRUT FORWARD RIGHT & LEFT, MAMBO FORWARD, HOLD

- 1.2 *HEEL STRUT D avant* : TOUCH talon D avant - *DROP* : abaisser pointe PD au sol
3.4 *HEEL STRUT G avant* : TOUCH talon G avant - *DROP* : abaisser pointe PG au sol
5 à 8 *MAMBO STEP D avant* : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière - **HOLD**

SLOW COASTER STEP, HOLD, KICK, KICK, BACK ROCK

- 1.2.3 *SLOW COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
4 **HOLD**
5.6 KICK PD avant (*LOW*) - KICK PD avant (*un peu plus haut*)
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

1/2 RUMBA BOX, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1 à 4 *RUMBA BOX avant D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**
5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
7.8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

1/2 RUMBA BOX, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, 1/4 TURN & HITCH

- 1 à 4 *RUMBA BOX arrière G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - **HOLD**
5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
7.8 pas PG côté G - **1/4 de tour D**.... HITCH genou D devant - **3 : 00** -

SLOW COASTER CROSS, HOLD, WEAVE TO LEFT

- 1.2.3 *SLOW COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant
4 **HOLD**
5 à 8 *WEAVE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SCISSOR STEP, HOLD, POINT X 3 (SIDE, FORWARD, SIDE), HOOK BACK

- 1 à 4 *SCISSOR STEP G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **HOLD**
5 à 8 TOUCH pointe PD côté D - TOUCH pointe PD avant
7.8 TOUCH pointe PD côté D - HOOK PD derrière jambe G

RESTART : ici, sur le 6^{ème} mur, après 48 temps , et reprendre la Danse au début

VINE TO RIGHT, SCUFF, CROSS/ROCK, SIDE, HOLD

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 SCUFF talon G à côté du PD
5 à 8 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G - **HOLD**

JAZZ BOX, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD
5.6 (*appui talon D, BALL du PG*).... SWIVET vers D , revenir milieu
7.8 (*appui talon D, BALL du PG*).... SWIVET vers D , revenir milieu

**OPTION 5 à 8 SWIVEL talon D vers D ↘ "OUT" - SWIVEL talon D au centre ↓ "IN"
SWIVEL talon G vers G ↙ "OUT" - SWIVEL talon G au centre ↓ "IN"**

Love Takes Time



Choreographed by **Séverine FILLION** (January 2018)

Séverine Fillion : ccfillion@wanadoo.fr

Description : 64 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Love takes time - Gord BAMFORD** / Album : Neon smoke / iTunes / amazon.com

Intro : 32 counts

HEEL STRUT FORWARD RIGHT & LEFT, MAMBO FORWARD, HOLD

- 1-2 Step right heel forward, lower right toe
- 3-4 Step left heel forward, lower left toe
- 5-8 Rock right forward, recover to left, step right back, hold

SLOW COASTER STEP, HOLD, KICK, KICK, BACK ROCK

- 1-4 Step left back, step right together, step left forward, hold
- 5-6 Kick right forward (low), kick right forward (a little higher)
- 7-8 Rock right back, recover to left

Restart here on wall 3

1/2 RUMBA BOX, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-4 Step right side, step left together, step right forward, hold
- 5-8 Left to left, Touch right next to left, right to right, Touch left next to right

1/2 RUMBA BOX, HOLD, SIDE, TOUCH, SIDE, 1/4 TURN & HITCH

- 1-4 Step left side, step right together, step left back, hold
- 5-8 Step right side, touch left together, step left side, turn $\frac{1}{4}$ right and hitch right (3:00)

SLOW COASTER CROSS, HOLD, WEAWE TO LEFT

- 1-4 Step right back, step left together, step right forward, hold
- 5-8 Step left side, cross right behind, step left side, cross right over

SCISSOR STEP, HOLD, POINT X 3 (SIDE, FORWARD, SIDE), HOOK BACK

- 1-4 Step left side, step right together, cross left over, hold
- 5-8 Touch right side, touch right forward, touch right side, hook right behind

Restart here on wall 6

VINE TO RIGHT, SCUFF, CROSS/ROCK, SIDE, HOLD

- 1-4 Step right side, cross left behind, step right side, brush left forward
- 5-8 Cross/rock left over, recover to right, step left side, hold

JAZZ BOX, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT

- 1-4 Cross right over, step left back, step right side, step left together
- 5-6 Swivel left heel/right toe out, swivel left heel/right toe in
- 7-8 Swivel left toe/right heel out, swivel left toe/right heel in

Option : swivel right heel out, swivel right heel in, swivel left heel out, swivel left heel in REPEAT

RESTART : Restart after 16 counts on wall 3

Restart after 48 counts on wall 6