



Chorégraphes : Bracken & Linda ELLIS - Bonita , Californie , USA / Mai 2006

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : **Born to be alive - Patrick HERNANDEZ - BPM 132**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - **12 : 00** -
3&4 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **12 : 00** -
5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - **12 : 00** -
7&8 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **12 : 00** -

JAZZ BOX WITH 1/4 TURN, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - **1/4 de tour D** ... pas PD avant - pas PG avant - **3 : 00** -
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - **1/4 de tour D** ... pas PD avant - pas PG avant - **6 : 00** -

POINT, FORWARD, POINT, FORWARD, POINT, BACK, POINT, BACK

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - pas PD avant (*légèrement croisé devant PG*)
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG avant (*légèrement croisé devant PD*) - **6 : 00** -
5.6 TOUCH pointe PD côté D - pas PD arrière (*légèrement croisé derrière PG*)
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG arrière (*légèrement croisé derrière PD*) - **6 : 00** -

POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH, POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG
3.4 pas PD avant - TAP pointe PG à côté du PD - **6 : 00** -
5.6.7.8 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD
7.8 pas PG avant - TAP pointe PD à côté du PG - **6 : 00** -

FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE HALF TURN

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - **6 : 00** -
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **6 : 00** -
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **6 : 00** -
7&8 **1/2 tour G** , sur BALL PD TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00** -

FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE QUARTER TURN

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - **12 : 00** -
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **12 : 00** -
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **12 : 00** -
7&8 **1/4 de G** , sur BALL PD TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **9 : 00** -



Aspire

Choreographed by **Bracken ELLIS & Linda ELLIS** (USA) May 06
Description : 48 Count, 4 wall, Beginner Line Dance
Music : **Born to be alive** by **Patrick HERNANDEZ**

Intro : 32 counts

CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE

- 1.2 Rock R across (in front of) L; Recover to L [12:00]
3&4 Step R to R side; & Close L next to R; Step R to R side [12:00]
5.6 Rock L across (in front of) R; Recover to R [12:00]
7&8 Step L to L side; & Close R next to L; Step L to L side [12:00]

JAZZ BOX WITH 1/4 TURN, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN

- 1234 Step R across (in front of) L; Step L back; Make 1/4 turn R and step R forward; Step L forward [3:00]
5678 Step R across (in front of) L; Step L back; Make 1/4 turn R and step R forward; Step L forward [6:00]

POINT, FORWARD, POINT, FORWARD, POINT, BACK, POINT, BACK

- 1234 Point R to R side; Step R forward (slightly across L); Point L to L side; Step L forward slightly across R) [6:00]
5678 Point R to R side; Step R back (slightly behind L); Point L to L side; Step L back (slightly behind R) [6:00]

POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH, POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH

- 1234 Point R to R side; Touch R next to L; Step R forward; Touch L next to R [6:00]
5678 Point L to L side; Touch L next to R; Step L forward; Touch R next to L [6:00]

FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE HALF TURN

- 1.2 Rock R forward; Recover to L [6:00]
3&4 Step R back; & Step L next to R; Step R forward [6:00]
5.6 Rock L forward; Recover to R [6:00]
7&8 Make 1/2 turn L and step L forward; & Close R next to L; Step L forward [12:00]

FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE QUARTER TURN

- 1.2 Rock R forward; Recover to L [12:00]
3&4 Step R back; & Step L next to R; Step R forward [12:00]
5.6 Rock L forward; Recover to R [12:00]
7&8 Make 1/4 turn L and step L to L side; & Close R next to L; Step L to L side [9:00]

http://www.yipee.per.sg/DisplayStep.asp?unique_id=4254